
COLLOQUE dans le cadre de l'exposition **MARSEILLE & L'EPOPEE DU CANAL DE SUEZ**
au **MUSÉE d'HISTOIRE de MARSEILLE**
- MERCREDI 20 MARS 2019 -
« La vie sur le canal de Suez »



Dans le cadre de l'exposition *Marseille & l'épopée du Canal de Suez* du 19 octobre 2018 au 31 mars 2019 au Musée d'histoire de Marseille, l'Association du Souvenir de Ferdinand de Lesseps et du canal de Suez se propose de clore l'exposition en participant à la programmation de conférences mise en place par le Musée d'Histoire.

En associant de nombreux témoins, chercheurs ayant travaillé sur leur fonds, professeurs ou scientifiques associés égyptiens et français, elle souhaite offrir un éclairage social, mémoriel et historique sur la vie qui s'organise autour du canal de Suez.

8H45 : ACCUEIL ET CAFÉ

9h-9h15 : INTRODUCTION PAR LE PRÉSIDENT DE L'ASFLCS, Thierry Chambolle

9h15-10h15 : INTRODUCTION HISTORIQUE DE LA JOURNÉE : Caroline Piquet, Maîtresse de conférences en histoire contemporaine à la Sorbonne : histoire et civilisations Centre Roland Mousnier (UMR 8596)

TABLE RONDE 1: HISTOIRE ÉCONOMIQUE & SOCIALE, ARCHITECTURE & URBANISME

DEUX INTERVENTIONS - 10H15 – 11H15

10h15- 10h35 : Claudine Piaton, architecte et urbaniste de l'Etat, chercheuse au laboratoire InVisu de l'INHA, USR3103 : « *Architecture et urbanisme : des équipements de la Compagnie Universelle du Canal Maritime de Suez aux nouvelles villes du canal : comment relever le défi démographique ?* »

10h35- 11h00 : Fabien Bartolotti : Historien, doctorant à l'université d'Aix-Marseille, École doctorale 355/UMR 7303 TELEMME : « *Les chantiers portuaires de Suez et Port-Saïd, carrefours des circulations techniques méditerranéennes (1862-1873)* ».

11H00-11h15 : CAFÉ

11h15-12h30 : Echange avec le public : Modérateur : **Bernard Valero, directeur de l'agence AVITEM de Marseille (Agence villes et territoires de la Méditerranée)**

Pendant les échanges avec le public- Diaporama mixant les photographies numérisées par Michaël Lebas et films d'archives du Canal de Suez de la CUCMS

TABLE RONDE 2 : RÉCITS, MÉMOIRES & PATRIMOINES

14H- 14H30 : INTRODUCTION A L'APRÈS-MIDI : Maryline Crivello, professeur des universités Aix-Marseille et directrice exécutive de la Fondation A*Midex (Aix Marseille Université): « *Récits, mémoires et patrimoines du canal de Suez* »

TROIS INTERVENTIONS 14H30- 15H40

14h30- 14h50 : Patrick Boulanger, docteur en histoire, conservateur des collections de la Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence. « *Ferdinand de Lesseps et Marseille* »

14h50- 15h20 : Philippe Joutard, professeur d'histoire à l'Université de Provence Aix-Marseille I et à l'École des Hautes Etudes en Sciences sociales. Recteur honoraire d'académie. « *Le travail de collecte de mémoires mené sur le canal de Suez, introduction aux enquêtes orales* »

15h20- 15h40 : La parole au témoin : Moustapha Moussa, Port-saïdien, bénévole à l'Alliance Française de Port-Saïd.

PAUSE CAFÉ : 15H40-16H (projection des enquêtes orales du recteur Joutard)

TROIS INTERVENTIONS A PARTIR DE 16H00

16h-16h20 : Arnaud Ramière de Fortanier, président honoraire de l'ASFLCS, Conservateur général du patrimoine : « *Marseille et l'Orient des Provençaux* »

16h20- 16h40 : Hélène Braeuner, Docteur en Histoire de l'art, Université Marc Bloch de Strasbourg : « *Les représentations artistiques du canal de Suez, Panorama des collections* »

16h40-17h00 : Yasmina Barbé-Boudhar, muséologue de l'École du Louvre, programmateur architectural, urbain et muséographique, AG studio : « *Quels outils de patrimonialisation possibles de l'Histoire et des mémoires du canal ?* »

17h- 17h50 – Synthèse par Gilles Pécout, Recteur, Chancelier de l'Université de Paris et Xavier Daumalin, Directeur du laboratoire Telemme : Echanges avec le public

17h50 : CONCLUSION PAR LE VICE-PRÉSIDENT DE L'ASFLCS, Bruno Chauffert-Yvart.

Pendant les échanges avec le public- Diaporama mixant les photographies numérisées par Michaël Lebas et films d'archives du Canal de Suez de la CUCMS