

AUDITORIUM
DU MUSÉE D'HISTOIRE
GRATUIT

PROJECTION

SAMEDI 14 MARS À 15H
LE CAMP DES JUIFS D'ILANA SALAMA ORTAR
Documentaire, Israël, 2005, 27 mn

Au début des années cinquante, la famille d'Ilana Salama Ortar fut contrainte de quitter l'Égypte. En route pour Israël, elle passa par «le camp des juifs» à Marseille. Ilana n'était alors qu'un enfant et l'oubli, depuis, était presque total, et ce camp lui apparaissait comme un lieu problématique. En 1998, l'artiste commence un trajet filmique dans sa

mémoire perdue. Revisitant le terrain vague du «camp des Juifs», le film décrit ce trajet en laissant la parole aux témoins passés par le camp de transit du Grand Arénas qui donnent une représentation variée du signifié «camp». La projection du film sera suivie d'un débat avec la réalisatrice.

CONCERT

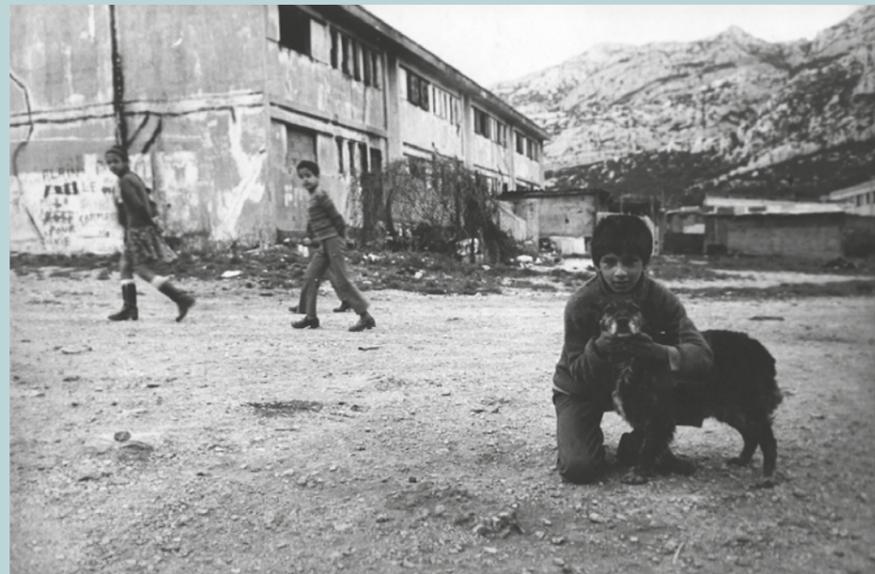
DIMANCHE 19 JANVIER À 14H30
LES PETITS VIOLONS DES CALANQUES
*Avec les enfants des Petits violons des Calanques
Joël Chouquet professeur de violon
Johanna Renaud, violoncelle
Yanis Baziz, guitariste*

Les Petits violons des Calanques, groupe d'élèves de l'école des Calanques à la Cayolle, nous proposent un programme de musique du monde, à l'image de leur quartier, sous la direction de Joël Chouquet et Chantal Renaud. Simple plaisir de jouer ou rêve de devenir musicien professionnel, les Petits violons des Calanques ont déjà tout des grands. Programmé en partenariat avec Marseille Concert dans le cadre du cycle Muséique #3.



Le bidonville Colgate, 1969. Photo Thierry Durousseau / coll. MHM

1944



Enfant jouant avec un chien, Cité de relèvement « Les Ilots », fin 1977. Photo Pierre Jacot-Descombes, collection particulière

2019

Prochains rendez-vous

Plus d'infos sur : musee-histoire.marseille.fr

EXPOSITION MÉMOIRES DU QUARTIER DE LA CAYOLLE : 1944-2019

DU 21 SEPTEMBRE 2019 AU 7 JUIN 2020

Ouvert du mardi au dimanche de 9h30 à 18h - Entrée gratuite

MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

2, rue Henri-Barbusse - Centre Bourse - 13001 Marseille - Tél. : 04 91 55 36 00

Accès : - Métro ligne 1, station Vieux-Port
- Métro ligne 2, station Noailles
- Tramway ligne 2, station Belsunce Alcazar

musee-histoire@marseille.fr

Facebook : @museehistoire



DGAAPM Ville de Marseille - « Enfants devant les tanceux », 1969 / Photo Thierry Durousseau / Coll. MHM / Imprimerie municipale de Marseille

M
M

MÉMOIRES DU QUARTIER DE LA CAYOLLE 1944-2019

EXPOSITION
ET RENDEZ-VOUS
GRATUITS

MUSÉE D'HISTOIRE
DE MARSEILLE

21 SEPT 2019
7 JUIN 2020

musee-histoire.marseille.fr

NOUS SOMMES
MARSEILLE



Marseille
Rénovation
Urbaine



MUSÉE
D'HISTOIRE
DE MARSEILLE

VILLE DE
MARSEILLE

Mémoires du quartier de la Cayolle

Le musée d'Histoire de Marseille, le Comité d'Intérêt de Quartier Hauts de Mazargues-La Cayolle et Marseille Rénovation Urbaine présentent une exposition multimédia qui explore le récent passé du quartier de la Cayolle, situé aux portes du Parc national des Calanques, au Sud de Marseille. Basée sur un important travail de collecte d'archives réalisé par le CIQ, elle évoque l'histoire du quartier de 1944 à nos jours, et plus spécifiquement celle du camp du Grand Arénas, qui a accueilli plusieurs communautés en transit entre 1944 et 1966.

À travers un dispositif multimédia - film documentaire, production interactive multimédia, diaporama -, le visiteur découvre l'histoire des migrations sur le site (travailleurs coloniaux indochinois, juifs tunisiens et marocains, immigrés maghrébins...), l'évolution urbaine et de l'habitat (installations d'urgence après 1945, cités de relogement, bidonville, mise en place de ZAC et projet de renouvellement urbain contemporain). Enfin, c'est un aspect important de l'histoire contemporaine de Marseille qui est dévoilé au travers du regard de ceux qui l'ont vécue.

Cette exposition est présentée au sein de la séquence 13 du musée d'histoire de Marseille, section consacrée à une vision ouverte, vivante et innovante de la ville contemporaine, de ses enjeux et de ses acteurs.

Entrée de la Cité du Nouvel Arénas, 1969. Photo Thierry Durosseau / coll. MHM



RENDEZ-VOUS GRATUITS

Autour de l'exposition

De septembre 2019 à juin 2020, de nombreux rendez-vous gratuits sont au programme : balades urbaines, conférences, projections, concerts... viennent compléter les thématiques abordées dans l'exposition.

INSTALLATION SONORE :
LES CONTES DE LA CAYOLLE AVEC FLORENT FRESNEAU

SAMEDI 12 OCTOBRE

- de 10h à 12h, galerie Marchande du Leclerc, chemin du Roy d'Espagne, 13009 Marseille
- de 14h à 17h, parc ludico-sportif de la Cayolle, 50 bd du Vaisseau, 13009 Marseille

Ouvrez les oreilles, au pied des collines, tout au bout du territoire de Marseille, se trouve le quartier de la Cayolle, aujourd'hui en pleine transformation. Ce quartier à l'histoire si singulière vous est raconté ici à travers le regard et la voix de ses habitants, dans une mosaïque de récits où le conte se mêle aux souvenirs. En suivant Jeanne, Bachir ou Joseph, parcourez le temps et les chemins du village aux mille noms.

D'après « Au creux de la colline, la Cayolle contée, la Cayolle racontée » ouvrage réalisé dans le cadre d'une mission confiée à l'association Robins des Villes par Marseille Rénovation Urbaine avec les habitants du quartier durant l'année 2013.

BALADE SONORE LIBRE : L'ALLÉE DES CALANQUES

La Soude, la Jarre, la Cayolle. Trois quartiers, trois identités, réunis autour du Projet de Rénovation Urbaine labellisé aujourd'hui ÉcoQuartier et désormais reliés par l'Allée des Calanques. Un accompagnement sonore en libre écoute vous est proposé en ligne pour accompagner votre balade. Lancez-ce sur votre téléphone en cheminant sur cet itinéraire piéton et cyclable qui reliera le parc Bartoli aux Calanques et écoutez les habitants vous parler de leurs quartiers.

- Départ de la balade (libre) :
entrée du parc Bartoli, 2 Chemin du Lancier, 13008 Marseille
- En libre écoute, flashez le code :



LA CAYOLLE, UNE AUTRE HISTOIRE DE MARSEILLE

Une collection de balades avec le Bureau des guides du GR2013, co-produites par le musée d'Histoire de Marseille.

Le Bureau des guides et le musée d'Histoire de Marseille proposent une série de promenades dans le quartier en compagnie de l'association Ancrages et les artistes Hendrik Sturm, Nicolas Memain et le collectif SAFI. 12 balades proposées pour revisiter le quartier sous l'angle de ses mutations sociales et urbaines de 1944 à nos jours en tirant les fils géographiques qui relient la Cayolle du grand Marseille au reste de la France, des rives de la Méditerranée à celles indochinoises. La relation de la Cayolle au Parc des Calanques sera l'autre fil rouge des balades.

BALADES URBAINES

SAMEDIS 16 NOVEMBRE 2019, 4 AVRIL ET 6 JUIN 2020 À 10H

BALADE PATRIMONIALE, RÉCITS D'EXIL ET PARCOURS RÉSIDENTIELS AVEC L'ASSOCIATION ANCRAGES

Croisant histoire des migrations et histoire urbaine, Ancrages vous invite à revivre les mutations du quartier de La Cayolle.

L'histoire du quartier se révèle, l'urbanisation progressive d'une campagne, le camp construit en urgence en 1945, qui héberge différentes populations, soldats indochinois et travailleurs coloniaux, rescapés des camps de concentration, puis juifs d'Afrique du Nord en route vers Israël, mais aussi travailleurs algériens... Une mosaïque de récits d'exil et de parcours résidentiels emblématiques des mutations de la ville.

- RDV : arrêt du bus n°23, « Sormiou-Jarre » (en face du centre commercial Leclerc), direction Beauvallon
- Réservations : <https://ancrages.org/>

SAMEDIS 7 DÉCEMBRE 2019, 11 JANVIER, 15 FÉVRIER ET 7 MARS 2020 À 9H30

LE NORD DU SUD ? ÉLOGE DES CHEMINS BUISSONNIERS DE LA CAYOLLE, AVEC NICOLAS MEMAIN, ARTISTE-MARCHEUR

Des balades improvisées dans le quartier de la Cayolle, chanson de la grandeur des faits historiques qui s'y déroulent encore, lecture archéologique des traces des dits faits, analyses des formes urbaines, et éloge des chemins buissonniers.

- Rdv possible au métro Rond-point du Prado à 9h
- Rdv à l'arrêt "Jarre-Sormiou" face au centre commercial Leclerc, bus 23.
- Réservations : www.gr2013.fr

SAMEDIS 18 JANVIER (avec les petits violons de la Cayolle) ET 18 AVRIL 2020 À 14H

MERCREDI 27 MAI 2020 (dans le cadre de la fête de la Nature) À 14H

PISTES VÉGÉTALES, BALADES BOTANIQUES AVEC SAFI

Toutes les plantes ont des pouvoirs narratifs. Elles nous racontent les lieux, la géomorphologie des sols, l'humidité de l'air, les flux invisibles et révèlent des présences. Le collectif SAFI vous invite à suivre les pistes végétales dans le quartier de la Cayolle et à explorer, avec vos sens, l'histoire de ce paysage habité.



- Rdv à 14h au métro Rond-point du Prado ou à 14h20 arrêt Sormiou-Jarre, bus 23.
- Réservations : www.gr2013.fr

SAMEDIS 2 ET 30 MAI 2020 À 10H

LA COUPE CAYOLLAISE, BALADE-DÉFI AVEC HENDRIK STURM, ARTISTE-MARCHEUR

Entre coupe archéologique et coupe sportive, Hendrik Sturm propose une balade au sein de la Cayolle où il s'agira de s'immerger dans les différentes strates du quartier. L'histoire sociale, la proximité avec les calanques a généré un projet urbain unique à Marseille dans lequel différentes étapes se sont succédé sur un temps très long. Pour autant, de nombreux liens symboliques ou réels relient le quartier à d'autres échelles de la ville et même au-delà. Ces deux balades seront l'occasion de les (re)découvrir.

- Rdv à l'arrêt "Jarre-Sormiou" face au centre commercial Leclerc, bus 23.
- Réservations : www.gr2013.fr

CONFÉRENCES

AUDITORIUM DU MUSÉE D'HISTOIRE GRATUIT

MARDI 14 JANVIER 2020 À 18H
IMMIGRÉS DE FORCE, LES TRAVAILLEURS INDOCHINOIS À MARSEILLE PENDANT LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Par Pierre Daum, journaliste et historien, auteur d'enquêtes sur le passé colonial de la France.

Entre 1939 et 1952, vingt mille travailleurs vietnamiens sont recrutés de force en Indochine pour soutenir l'effort de guerre, ils sont internés dans plusieurs camps marseillais : aux Baumettes, à Mazargues et à la Cayolle. Après 70 ans de silence, le voile se lève enfin sur cette partie de l'histoire coloniale française.

MARDI 4 FÉVRIER 2020 À 18H
HÉRITAGES ET ACTUALITÉS DES BIDONVILLES À MARSEILLE

Par Thierry Durosseau, architecte et co-auteur d'une étude sur le bidonville Colgate et le quartier de la Cayolle en 1969, et Marion Serre, architecte, chercheuse, ENSA-Marseille, autrice d'un mémoire sur les bidonvilles de Marseille.

Tandis que Thierry Durosseau évoquera le contenu de son étude réalisée sur le quartier en 1969, Marion Serre apportera un éclairage sur la réapparition des bidonvilles en France, à partir de l'exemple de la ville de Marseille. Il s'agira notamment d'en révéler la pluralité des formes et des pratiques, ainsi que les choix politiques dont ils font l'objet.

JEUDI 12 MARS 2020 À 18H
LE CAMP DU GRAND ARÉNAS ET L'ÉMIGRATION DES JUIFS D'AFRIQUE DU NORD : 1946-1966

Par Nathalie Deguigné, autrice d'un mémoire sur le sujet et co-autrice avec Émile Temime du livre « Le camp du Grand Arénas, Marseille, 1944-1966 ».



MARDI 7 AVRIL À 18H
QUELLES POLITIQUES URBAINES FACE AU MAL LOGEMENT DEPUIS 1945 ?

Par Virginie Baby-Collin, géographe, et Céline Regnard, historienne, enseignantes-chercheuses à Aix-Marseille Université, membres du laboratoire TELEMME et de l'Institut Universitaire de France et Nicolas Binet, directeur du GIP Marseille Rénovation Urbaine.

Le problème du mal logement devient une question majeure de la société française de l'après Seconde Guerre mondiale. Cette conférence permettra de replacer l'histoire du quartier de la Cayolle dans le contexte de l'histoire urbaine de Marseille, et plus largement, des politiques urbaines françaises de logement.

MARDI 12 MAI À 18H
LA CAYOLLE, HABITER PROCHE DE LA NATURE

Par Valérie Deldrève, sociologue et directrice de recherches à l'Irstea et Arlette Hérat, Maîtresse de conférences, ENSA-Marseille, (laboratoire Project), chercheuse associée au LPED, UMR 151 AMU - IRD.

Une particularité forte du quartier réside dans sa très grande proximité avec les espaces naturels. Ceux-ci ont donné aux habitants l'opportunité d'élargir leur territoire de vie face à une condition urbaine marquée par l'éloignement et le manque de services. Que devient cet attachement à la nature au moment où le Parc national des Calanques s'ancre dans le territoire ?

Présentation issue de travaux menés depuis 2008 à l'occasion de l'avènement du Parc national des Calanques (2012).

Jeunes enfants devant le bidonville Colgate, 1969. Photo Thierry Durosseau / coll. MHM