

PROJECTIONS/DÉBATS

LE CŒUR ÉCLATÉ

UN FILM D'ALAIN DUFAU
[1990 - CARNET DE VILLE - 33 MN]
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR (SOUS RÉSERVE)

LE MARDI 26 SEPTEMBRE DE 18H À 20H

L'insurrection ouvrière à Marseille des 22 et 23 Juin 1848, sanglant prologue de l'affreuse tuerie dont Paris sera bientôt la scène dramatique, est réprimée dans le sang. Un homme a tout vu, s'en est ému et a voulu témoigner : Jean-Baptiste Fortuné Lavastre a deux passions, l'Histoire et l'Urbanisme. Il choisit de mettre en scène les journées néfastes de Juin en réalisant un plan en relief du théâtre de ces événements, les vieux quartiers de Saint-Martin. Cet objet, présenté au musée d'histoire de Marseille, est aussi un témoignage magnifique de l'urbanisme de ce quartier qui va peu à peu disparaître pour laisser place à un terrain vague jusqu'en 1967, date du début des fouilles du site de la Bourse. (Entrée libre à l'auditorium du musée d'Histoire de Marseille dans la limite des 200 places).

LA PIERRE TRISTE

UN FILM DE FILIPPOS KOUTSAFTIS
[DOCUMENTAIRE - GRÈCE - 2000 - 85 MIN]
EN PRÉSENCE DE FILIPPOS KOUTSAFTIS
(SOUS RÉSERVE)

LE MARDI 3 OCTOBRE DE 18H À 20H

Une proposition d'Image de Ville - avec la participation de Dérives.tv.

À une vingtaine de kilomètres d'Athènes, la petite ville d'Eleusis est liée à l'un des mythes les plus importants chez les Anciens, celui de Déméter. L'Eleusina antique accueillait les mystères, rituels qui initiaient les Grecs anciens au miracle de la vie et à l'alternance de la mort. Elle est devenue aujourd'hui une ville industrielle, ce qui entraîne des conséquences désastreuses pour le sanctuaire et la région. (Entrée libre à l'auditorium du musée d'Histoire de Marseille dans la limite des 200 places).

VISITE COUP DE COEUR

AUTOUR DU PLAN LAVASTRE

Plongée dans l'épaisseur du quartier avant sa destruction : habitats et urbanisme « avant le grand vide », en suivant celles et ceux de 1848 et le peuple de Saint-Martin.

LE MARDI 10 OCTOBRE DE 12H30 À 13H30

Par Christine Breton auteur/conservateur du patrimoine, David Farge vidéaste/architecte et Sue Duong webdocumentariste/urbaniste. (Réservation^[1] et tarifs^[2])

Les inscriptions seront closes le lundi 9 octobre à 15h.

TABLE RONDE

« DERRIÈRE LA BOURSE : LE GRAND VIDE COMME FORME URBAINE »

LE MARDI 10 OCTOBRE DE 18H À 20H

Autour de la publication

« Mais de quoi ont-ils eu si peur ? Walter Benjamin, Ernst Bloch et Siegfried Kracauer à Marseille » de Christine Breton et Sylvain Maestraggi, Les Éditions commune, janvier 2017.

Table ronde en présence de Christine Breton auteur/conservateur du patrimoine, David Farge vidéaste/architecte et Sue Duong webdocumentariste/urbaniste.

(Entrée libre à l'auditorium du musée d'Histoire de Marseille dans la limite des 200 places).

VISITE COMMENTÉE

« DU JARDIN DES VESTIGES AU PORT ANTIQUE » FÊTE DE LA SCIENCE

LE SAMEDI 14 OCTOBRE DE 10H30 À 11H30

Visite du site archéologique par Manuel Moliner, conservateur en chef du Patrimoine, Division Archéologie, Service des Monuments et du Patrimoine Historique de la Ville de Marseille. (Réservation^[1] et tarifs^[2])

Les inscriptions seront closes le vendredi 13 octobre à 15h

BALADE URBAINE

« JE VEUX ÊTRE AU SOMMET DU VIDE »

LE DIMANCHE 15 OCTOBRE DE 9H30 À MIDI

Un fil tiré entre le quartier de la Bourse et la Cité Saint Louis L'histoire nous invite parfois aux vertiges... Tirons un fil entre le « Grand vide », vu depuis les tours Labourdette surplombant le site archéologique de la Bourse et la petite cité Saint Louis au nord de Marseille.

La cité Saint Louis est construite à partir de 1928 pour reloger les habitants du quartier de la Bourse dont la destruction a démarré avant guerre. Plus ancienne cité jardin de Marseille, elle nous offre la possibilité d'un récit où la périphérie et le centre s'assemblent pour dessiner un chemin d'histoire sociale, une ligne élastique dans le temps et le paysage...

Une balade proposée par la coopérative Hôtel du Nord avec l'Amicale des locataires de la cité Saint-Louis, l'association des Labourdettes et Ça Slack Houle Douce.

Inscription obligatoire sur www.hoteldunord.coop

Participation 6 €

Balade suivie d'un déjeuner collectif avec les habitants

Informations au 06 09 87 98 75.

^[1] Réservations obligatoires par téléphone au 04 91 55 36 00 ou par mail : musee-histoire@marseille.fr (jauge limitée à 20 personnes).

^[2] 4 € / Enfant de moins de 5 ans - Gratuit / Enfant de 5 à 18 ans - 2 €. Le prix de la visite s'ajoute au prix du billet d'entrée au musée : 6 € / 3 € (tarif plein/réduit)

^[3] Accès gratuit, une fois acquittés les droits d'entrée au musée : 6 € / 3 € (tarif plein/réduit).

PROGRAMME / ÉVÉNEMENT

18 SEPT - 15 OCT 2017

1967
—
2017

FOUILLES
ARCHÉOLOGIQUES
DE LA BOURSE

ANS

André Malrait est un homme heureux. Et pour cause. Délégué au Patrimoine et aux Monuments Historiques, il sait parfaitement que ces Journées Européennes du Patrimoine seront exceptionnelles, cette année.

« Agrandi et modernisé avec l'appui de nouveaux supports multimédia en 2013, dans le cadre de « Marseille, Capitale de la Culture », le Musée d'Histoire de Marseille est désormais l'un des plus grands musées du genre en Europe. Et 50 ans après le début de ces fouilles archéologiques, c'est tout naturellement que cet anniversaire sera au cœur de la 34^e édition des Journées Européennes du Patrimoine » explique André Malrait. Grâce à cet immense chantier, c'est un bouleversement, une prise de conscience collective et nationale : « c'est ici que la préservation du patrimoine en zone urbaine est devenue une réalité incontournable dans tout le pays » souligne l'élu.

Parmi les extraordinaires trésors que recèle Marseille, André Malrait cite notamment « cette collection exceptionnelle de six navires datant de la fin du VI^e siècle avant J.C au III^e siècle après J.C. Cet ensemble d'épaves, unique au monde, fait partie des plus anciens navires découverts en Méditerranée, et témoigne de

l'activité maritime et commerçante de la ville dès sa création. Cinq de ces embarcations proviennent des fouilles de la place Jules Verne, la dernière a été découverte lors des fouilles de la Bourse. Une équipe de restaurateurs a récemment beaucoup travaillé sur ces épaves en les dépoussiérant, en les consolidant et en les traitant au mieux. Au vu de ses dimensions, on a même dû faire appel à une nacelle pour les travaux en hauteur, notamment sur l'épave de la Bourse qui est le plus grand navire maritime romain visible au monde. La restauration de ces navires antiques, grec et romain, a été un travail d'orfèvre. 2 600 ans d'histoire ! ».

Le passé éclaire le présent et dessine le futur. Voilà pourquoi André Malrait a tenu à fortement mobiliser en faveur de la jeunesse, l'une des thématiques justement de cette édition. Une éclectique série de rendez-vous festifs autant que ludiques.

André Malrait

Adjoint au Maire, Monuments et Patrimoine historiques,
Affaires militaires et Anciens Combattants
« *L'histoire de Marseille au cœur...* »

PROGRAMME-ÉVÉNEMENT DES 50 ANS DE LA BOURSE

« 50 ANS. LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES DE LA BOURSE, 1967-2017 » DU 16 SEPTEMBRE AU 15 OCTOBRE

Depuis les fouilles réalisées en 1967, les découvertes archéologiques sur le site de la Bourse se sont révélées d'une importance capitale pour la connaissance de Marseille antique. Il s'agit d'une des premières grandes fouilles urbaines en France, prémices de l'archéologie préventive.

Ces fouilles très médiatisées ont profondément marqué les esprits des Marseillais qui ont suivi ce chantier archéologique durant une quinzaine d'années.

50 ans après, le musée d'Histoire de Marseille célèbre cet anniversaire.

Il propose et coordonne une série de rendez-vous programmés lors des Journées Européennes du Patrimoine (les 16 et 17 septembre) et jusqu'au 15 octobre 2017 (la Fête la Science).

Exposition photos, visites commentées, conférences, café-histoire, projections/débats, ciné-concert en plein air, balades patrimoniales, performances sonores, restitution de paroles d'habitants ...

Avec la participation de l'association *Les Labourdettes*, *Ça Slack Houle Douce*, *Cinémémoire*, *la Galerie Detaille*, *Histoires Vraies de Méditerranée*, *Hôtel du Nord*, *Image de Ville*, *La Revue Sonore*, *le Centre Camille Jullian (UMR7299 -CNRS)*, *le gmem - CNCM - Marseille*, *RIMes*, *Le Théâtre de l'Oeuvre*, *Tilt*, *Une Histoire de Marseille*.

EXPOSITION PROPOSÉE DANS LE CADRE DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

« DERRIÈRE LA BOURSE », ARCHÉOLOGIE D'UN QUARTIER : 1862-2017 À PARTIR DU SAMEDI 16 SEPTEMBRE JUSQU'EN 2018

Cette exposition de photographies évoque l'histoire du quartier dit « de derrière la Bourse ». Elle met en évidence les différents événements qui ont bouleversé ce quartier, depuis le percement de la rue Impériale en 1862, actuelle rue de la République, jusqu'à sa totale destruction en 1927. Devenu terrain vague, ce « grand vide » va connaître des usages multiples : jardin public, lieu d'accueil de foires et de cirques, parking...

En 1967, à l'occasion d'un chantier d'urbanisme impulsé par Gaston Defferre, les archéologues mettent au jour l'entrée de la ville grecque de Massalia et une partie du port romain. C'est cette histoire que l'exposition propose de redécouvrir au travers d'une cinquantaine de photographies documentaires. Elle prend place sur les grilles du site archéologique de la Bourse et sur la passerelle d'accès au Centre Bourse.

En prolongement, l'ensemble de ces photographies peuvent être consultées sur écrans numériques en séquence 13 du parcours permanent des collections.

Accès libre



RENDEZ-VOUS AU MUSÉE D'HISTOIRE DE MARSEILLE

2, rue Henri Barbusse - 13001 Marseille

VISITES COMMENTÉES

« 50 ANS, LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES DE LA BOURSE : 1967 – 2017 »

🕒 LES MARDIS 19 ET 26 SEPTEMBRE
ET LES 3 ET 10 OCTOBRE DE 16H30 À 17H30

Visite du site archéologique par un guide conférencier du musée

« DERRIÈRE LA BOURSE » ARCHÉOLOGIE D'UN QUARTIER, 1862-2017

🕒 LES VENDREDIS 22 ET 29 SEPTEMBRE,
6 ET 13 OCTOBRE DE 12H30 À 13H30
ET LE DIMANCHE 15 OCTOBRE DE 15H À 16H

Visite commentée de l'exposition de photographies, par un guide conférencier du musée. (Réservation^[1] et tarifs^[2])

Les inscriptions seront closes la veille des visites à 15h.

CONFÉRENCE

« LES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES DE LA BOURSE : DES DÉCOUVERTES ESSENTIELLES À LA CONNAISSANCE DE MARSEILLE AU TEMPS DE L'ANTIQUITÉ TARDIVE »

LE MARDI 19 SEPTEMBRE DE 18H À 20H

Par Michel Bonifay, directeur de Recherche au CNRS – Centre Camille Jullian, responsable des fouilles archéologiques de la Bourse de 1979 à 1984.

(Entrée libre à l'auditorium dans la limite des 200 places disponibles).

RESTITUTION

« HISTOIRES VRAIES DE MÉDITERRANÉE »

LE DIMANCHE 24 SEPTEMBRE - DIMANCHE DE LA CANEBIÈRE DE 11H À 12H30

Une collecte de l'écrivain François Beaune auprès des habitants des tours Labourdette : des histoires drôles, dramatiques, insolites et essentielles des habitants d'aujourd'hui. Des histoires courtes qui tricotent avec les creux, les bosses, les vides et trop pleins, voire des fantômes...

En collaboration avec RIMes, Ça Slack Houle Douce et Clémentine Henriot, invités à présenter des témoignages du quartier : étape d'avancement d'*Habiter-Entre*, un web-documentaire qui tisse des bribes de vie d'aujourd'hui et d'ici, des mémoires d'avant et de là-bas dans un amas grouillant reliés par un vide qui s'habite au quotidien comme au spectaculaire.

📍 RDV au Théâtre de l'Œuvre

1, rue Mission de France, 13001 Marseille

Entrée libre, dans la limite des places disponibles (170)

Renseignements 04 91 90 17 20 ou 06 87 24 57 30

PARCOURS URBAIN

LE QUARTIER DE « DERRIÈRE LA BOURSE » LE DIMANCHE 24 SEPTEMBRE - DIMANCHE DE LA CANEBIÈRE DE 11H À 13H

Départ du musée, visite commentée de l'exposition de photographies « *Derrière la Bourse* », *archéologie d'un quartier* : 1862 – 2017 et circuit proposé autour de la rue Henri Barbusse, rue Colbert, Cours Belsunce, Canebière, début de la rue de la République.

Parcours commenté par un guide conférencier du musée d'Histoire de Marseille. (Réservation^[1] et tarifs^[2])

Les inscriptions seront closes le vendredi 22 septembre à 15h.

PERFORMANCE SONORE

ÉCOUTEZ, VOUS ALLEZ VOIR !

LE DIMANCHE 24 SEPTEMBRE - DIMANCHE DE LA
CANEBIÈRE DE 11H À 13H

Entrez dans l'univers des Labourdette par le son 3D. Séances de diffusion en appartement et en extérieur, au cœur du site archéologique de la Bourse.

Une proposition de La Revue Sonore. Avec Phonomatik Lab. Et sous l'hospitalité de l'Association les Labourdettes et du musée d'Histoire de Marseille.

Horaires : séances de 5' toutes les 20 mn de 14h à 16h.

Séances d'écoute gratuites sur inscriptions préalables obligatoires : larevuesonore@gmail.com.

Pour prolonger leur visite au musée d'Histoire, les participants devront se prémunir d'un billet d'accès : 6 € / 3 € (tarif plein/ réduit).

VISITE COUP DE COEUR

AUTOUR DE L'ANCIENNE ÉGLISE SAINT-MARTIN LE MARDI 26 SEPTEMBRE DE 12H30 À 13H30

Visite commentée par Solange Rizoulières, conservateur en chef du patrimoine, anciennement responsable des collections médiévales au musée d'Histoire de Marseille.

Malgré l'opposition de la population, celle du clergé et la parution d'articles d'érudits, l'église Saint-Martin est détruite en 1884, lors du percement de la rue Colbert. C'était l'une des plus anciennes églises de la ville, mentionnés dans les textes dès le XI^e siècle. (Réservation^[1] et tarifs^[3])

Les inscriptions seront closes le lundi 25 septembre à 15h.

^[1] Réservations obligatoires par téléphone au 04 91 55 36 00 ou par mail : musee-histoire@marseille.fr (jauge limitée à 20 personnes).

^[2] 4 € / Enfant de moins de 5 ans - Gratuit / Enfant de 5 à 18 ans - 2 €. Le prix de la visite s'ajoute au prix du billet d'entrée au musée : 6 € / 3 € (tarif plein/réduit)

^[3] Accès gratuit, une fois acquittés les droits d'entrée au musée : 6 € / 3 € (tarif plein/réduit).

